KLAUS CORNELL

A fait ses études à l'Ecole Internationale des Hautes Etudes musicales "Mozarteum" à Salzburg où il termine avec "distinction" et obtint un prix de l'Etat Autrichien pour le ballet "Joli Tambour". Par la suite, il fut maître de chapelle et compositeur de musique de théâtre à Bâle, Göttingen et Hambourg et collaborateur de la D.G.G. et du Sudwestfunk. Depuis 1961, Klaus Cornell est à la Radio Berne. Il dirige à Bâle, Berne, Zürich, Hambourg, Stuttgart, Salzbourg et Barcelone. Ses compositions les plus importantes sont : (partiellement sur disques) l'opéra "Peter Schlemihl", ballets "Joli Tambour" et "Isekar", Musical "O Paola", "Dracula 72". En 1971, il accepte la direction artistique de l'Orchestre Symphonique Suisse de Jeunes.

COMITE DE DIRECTION

Président:

Vice-président Organisation:

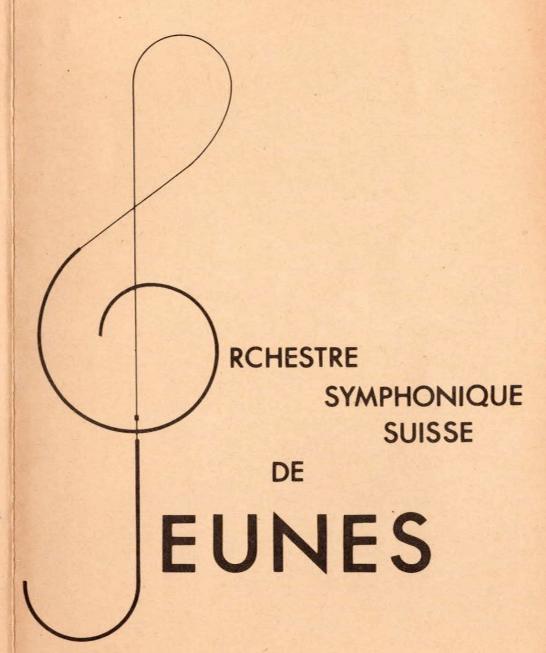
Vice-président musique:

Roman Jann, étudiant osc. HSG, Schwandenstr. 27, 8802

Kilchberg.

Wolfgang Meier, cand. méd., Feldblumentweg 47,8048 Zürich Andréas Wüest, étudiant méd., Schwandenstr. 23,8802 Kilchberg Bernadette Elöd, assist. méd. Ed.-Rod,41000 Lausanne Hans-Jürg Löffel, Commerçant

UBS, 6830 Chiasso.



COMITE DE PATRONAGE

MM. Dr. Daniel Bodmer, Feldach, Dr. Georges A. Chevallaz Lausanne, Ernst Frölich, Rüschlikon, Hans von Graffenried, Bienne, Dr. Franz Kienberger, Berne, Dr. Walter H. Landis, Thalwil, Dr. Emil Landolt, Zürich, Dr. Hans Schaffner, Berne.

HISTORIQUE

L'Orchestre Symphonique Suisse de Jeunes a été créé par le président actuel, Roman Jann, à la suite du 1er Festival international d'Orchestres de Jeunes en 1969 à St-Moritz.

60 membres, Collégiens, apprentis, étudiants et également des membres ayant une profession, venant de tous les coins de notre pays, se retrouvent chaque samedi à Zürich pour faire de la musique symphonique sous la direction de Klaus Cornell. Les semaines de travail annuel (jusqu'à présent à St-Moritz, Lausanne, en Gruyère et Thoune) marquent un moment important dans le travail d'ensemble.

Chaque année, l'Orchestre Symphonique Suisse de Jeunes se produit en public. Depuis sa création, l'Orchestre s'est produit en public plus de 20 fois déjà dans divers endroits de la Suisse. Lors du 3ème Festival international d'Orchestre de Jeunes en 1971 à Lausanne, l'Orchestre a représenté la Suisse avec beaucoup de succès.

Avec la collaboration des maîtres et des écoles de musique de notre pays, nous pensons ainsi participer activement au développement de la musique des Jeunes.