

SERENADE

Sonntag, 9. Juni 1974, 20.15 Uhr, in der Dorfkirche Hallau (SH)

Mittwoch, 12. Juni 1974, 20.15 Uhr, auf Schloss Sonnenberg bei Frauenfeld * (im Schlosshof)

* bei schlechter Witterung findet das Konzert vom 12. Juni im Singsaal der neuen Sekundarschule in Matzingen TG statt. Im Zweifelsfalle erteilt Tel. Nr. 11 Auskunft.

Théodore Dubois: **DEUXIÈME SUITE** für 8 Bläser
(1837 – 1924)

Ronde des Archers – Chanson Lesbienne – Petite
Valse – Stella Matutina – Menuet

Malcolm Arnold: **NOCTURNE aus op. 96** für Violoncello
(geb. 1921) und Bläser

Gabriel Pierné: **PASTORALE VARIÉE op. 30** für 7 Bläser
(1863 – 1937)

Cristoforo Malvezzi: **DREI SINFONIEN** für 5 Blechbläser
(1547 – 1597) und Fagott

Marcel Poot: **MOSAÏQUE** für 8 Holzbläser
(geb. 1901)

– KURZE PAUSE –

VOLKSLIEDER UND -TÄNZE AUS ALLER WELT

in neuen Sätzen von D. Agay, L. Berio, V. Gwinner, H. Höpli,
I. Stravinsky, I. Szelényi, E. Werdin, P. Zoll.

Ungarisches Soldatenlied – Polka – Ländler – Wohlder
– Markttanz – Bourée – Tango – Intermezzo – Snidertanz
– La Fiolaire – Bolero – Der Riese von Douai – Galopp

AUSFÜHRENDE :

IM THURN'SCHE BLAESER

(Leitung: Heinz P. Höpli)