



Musikschule und Konservatorium Winterthur  
Schwalmenackerstrasse 25  
Direktor: Willi Gohl

---

## Veranstaltungen September 1973

im Saal der Musikschule

Donnerstag,	20. September, 16.30 Uhr	1. Vortragsübung
Freitag,	21. September, 19.30 Uhr	2. Vortragsübung
Samstag,	22. September, 15.00 Uhr	3. Vortragsübung
Samstag,	22. September, 17.00 Uhr	4. Vortragsübung
Montag,	24. September, 19.30 Uhr	5. Vortragsübung
Dienstag,	25. September, 20.00 Uhr	6. Vortragsübung mit dem Stadtorchester im Stadthaus
Mittwoch,	26. September, 20.00 Uhr	Konzert Kammerchor Franz-Liszt-Akademie Budapest
Donnerstag,	27. September, 16.30 Uhr	7. Vortragsübung
Donnerstag,	27. September, 19.30 Uhr	8. Vortragsübung
Freitag,	28. September, 19.30 Uhr	9. Vortragsübung
Samstag,	29. September, 15.00 Uhr	10. Vortragsübung
Samstag,	29. September, 17.00 Uhr	11. Vortragsübung
Samstag,	29. September, 20.00 Uhr	12. Vortragsübung
Montag,	1. Oktober, 19.30 Uhr	13. Vortragsübung
Dienstag,	2. Oktober, 19.30 Uhr	14. Vortragsübung
Mittwoch,	3. Oktober, 20.00 Uhr	15. Vortragsübung
Donnerstag,	4. Oktober, 20.00 Uhr	Cello-Rezital Markus Stocker

Eintritt Fr. 1.—, Programmheft 50 Rappen.  
(Eintritt Konzert Kammerchor Franz-Liszt-Akademie, Fr. 5.50,  
Schüler Fr. 3.30.)

Vorweisung der Schülerkarte berechtigt zu freiem Eintritt.  
Schüler erhalten ein Gratisprogramm durch ihren Lehrer.  
B = Berufsschüler der Konservatoriumsabteilung.

## II. Vortragsübung

Samstag, 29. September 1973, 17.00 Uhr

### *Violinklasse Fritz Albert*

- |              |                                 |                    |
|--------------|---------------------------------|--------------------|
| 1. Dancla    | Mazurka                         | Esther Antenen     |
| 2. L. Mozart | Aria, Menuett                   | Yvonne Bachmann    |
| 3. Telemann  | Sonatine A-dur                  | Hans Ulrich Zeller |
| 4. Haydn     | Konzert G-dur, Adagio           | Andreas Keller     |
| 5. Händel    | Sonate g-moll, Andante, Allegro | Roger Leemann      |
- Klavier: Monika Bosshard

### *Klarinettenklasse Rolf Ammann*

- |                        |  |   |
|------------------------|--|---|
| 1. V. Roeser           | Menuett und Trio                             | Walter Grimm<br>Peter Ganz<br>Walter Huber                        |
| 2. R. Maniet           | Aus «Cuba»<br>Cha, cha, cha, Bolero, Samba   | Käthi Nater<br>Ulrich Wegmann<br>Richard Spühler<br>Urs Naef      |
| 3. L. Ostransky        | Introduktion, Rondo                          | Andreas Grässli   |
| 4. H. Walters          | Vignette<br>Saxophonquartett                 | Felix Oldani<br>Andreas Müller<br>Franz Probst<br>René Borel      |
| 5. A. Kanetscheider    | Serenade nach deutschen<br>Volksliedern      | Walter Bösch<br>Ulrich Wegmann<br>Adrian Görner                   |
| 6. W. A. Mozart        | Kegelstatt-Trio, 1. Satz                     | Felix Genner<br>Stephan Genner<br>Thomas Genner                   |
| 7. A. Hesse<br>C. Kern | Andante<br>Allegretto                        | Franz Probst<br>Andreas Müller<br>Andreas Grässli<br>Felix Oldani |
| 8. G. Donizetti        | Sonate für 2 Klarinetten<br>Allegro moderato | Franz Probst<br>Andreas Müller                                    |

### *Klavierklasse Esther Kartagener*

- |                    |                 |                      |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 1. Ph. E. Bach     | Solfeggietto    | Beate Derber         |
| 2. L. v. Beethoven | Für Elise       | Beatrice Spahni      |
| 3. E. Grieg        | Wächterlied     | Eva Nievergelt       |
| 4. J. S. Bach      | Präludium C-dur | Mark Kuhn            |
| 5. F. Chopin       | Mazurka a-moll  | Brigitte Schauwecker |

*Posaunenklasse Paul Manella*

- |                    |  |   |
|--------------------|--|---|
| 1. Jacob Gordon    | Suite for four Trombones<br>Intrada, Sarabanda, Alla Marcia,<br>Spirituale, Finale alla Fuga | Jacob Visser B<br>Walter Herzog<br>Karl Huber B |
| 2. Andrea Gabrieli | Ricercare del 12 Tono<br>Allegretto  | Hansueli Atzenweiler                            |
| 3. Henry Purcell   | Hornpipe pour 4 Trombones<br>Allegretto  |   |